

DESTINATARIOS

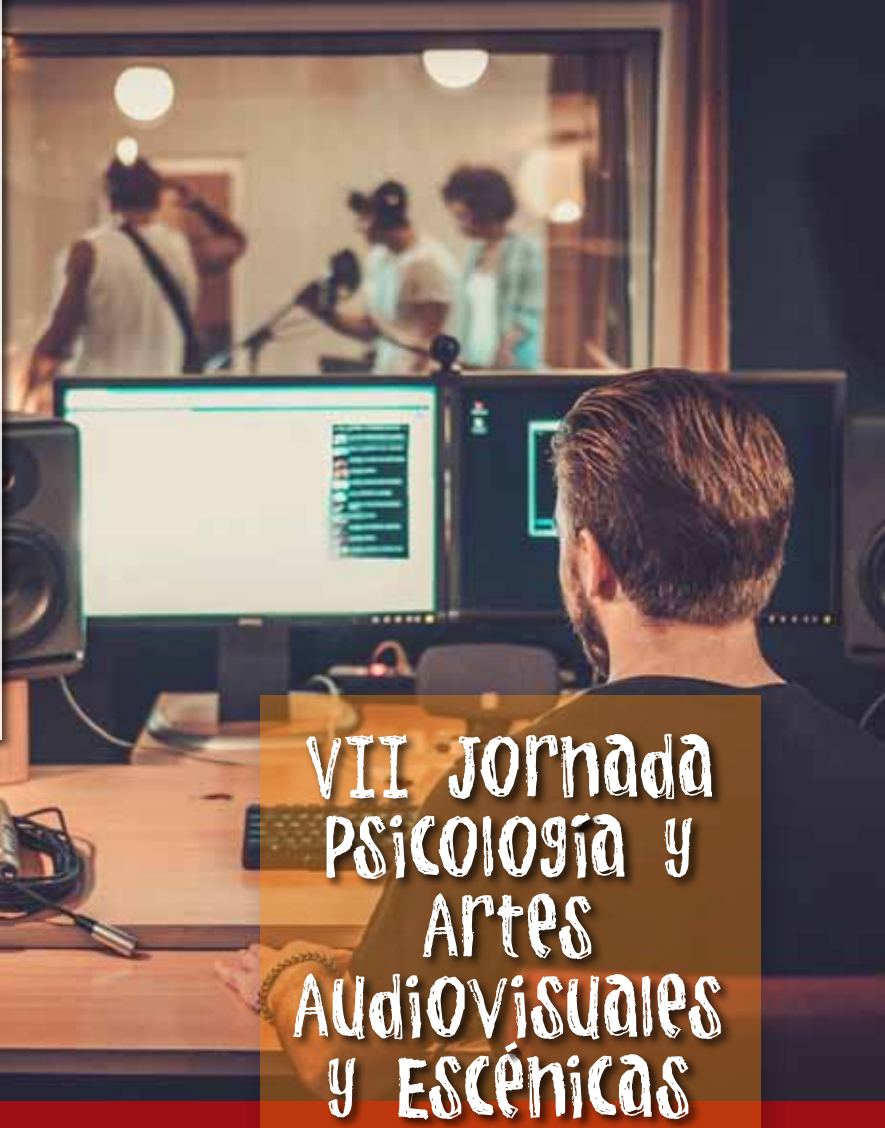
Profesionales de la Psicología y Profesionales del cine, teatro y otras artes escénicas.

INSCRIPCIÓN

- Psicólogos/as colegiados/as desempleados/as, jubilados/as, estudiantes asociados/as, miembros del Grupo de Trabajo de Psicoartas, pertenecientes al Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid 18 €
- Psicólogos/as colegiados/as y estudiantes de Grado en Psicología 20 €
- Otros profesionales 30 €

LUGAR DE CELEBRACIÓN

Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid
Cuesta de San Vicente, 4, 5ª planta



VII Jornada Psicología y Artes Audiovisuales y Escénicas

11 de octubre de 2019



Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid
Departamento de Formación

Insc. en el reg. de Colegios Profesionales de la Comunidad de Madrid,
el 21 de diciembre de 2001. Persona responsable del Centro:
D. Fernando Chacón Fuertes. Decano Junta de Gobierno.

Cuesta de San Vicente, 4. 5ª planta. • 28008 Madrid
Tel: 91 541 99 99 • Fax: 91 547 22 84
e-mail: formacion@cop.es • www.copmadrid.org



ORGANIZA

Grupo de Trabajo Psicología y Artes Audiovisuales y Escénicas
del Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid (Psicoartas)

PROGRAMA

LA PSICOLOGÍA EN LAS ARTES AUDIOVISUALES Y ESCÉNICAS

10:00-10:15 Presentación Jornada

Representante Junta de Gobierno del Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid.

Ana María Fernández Rodríguez. Psicóloga Clínica, colegiada M-14293. Coordinadora de la Jornada y del grupo PSICOARTAES.

10:15-11:00 "Asesoramiento psicológico en el cine"

Victoria Noguero Noguero. Psicóloga colegiada M-3014. Asesora en la película "No tengas miedo" de Montxo Armendáriz, 2011.

11:00-11:45 "La psicología como protagonista en programas de televisión"

Alicia Banderas Sierra. Psicóloga colegiada M-16280. Presentadora del programa "Escuela de padres...en apuros" de Televisión Española, La 2.

11:45-12:15 Descanso

12:15-13:00 "Psicología para artistas: músicos y bailarines"

Marta G. Garay. Psicóloga colegiada CV-12887. Directora de Impulsarte, centro psicológico especializado en danza, música y artes escénicas.

13:00-13:45 "El actor: del vacío de identidad al duelo postcreativo"

Lorena Castany. Actriz y Licenciada en Psicología.

LAS ARTES AUDIOVISUALES Y ESCÉNICAS PARA LA PSICOLOGÍA

16:00-17:00 Proyecto inclusivo "Mais ca vida"

Ruben Riós. Cineasta y productor del proyecto.

17:00-17:45 "Avances de la XR ó Realidad extendida en Psicología"

Sara Antequera Sanz. Psicóloga colegiada M-22420. Miembro de Psicoartaes y responsable del espacio realidad virtual, por parte de App date, en Fundación Telefónica.

17:45-18:00 Descanso

18:00-20:00 "Taller Liderazgo Broadway para la convivencia"

José María Ordovás Pérez. Psicólogo colegiado M-25132. Coach y formador.

Coral Antón. Cantante y actriz especializada en teatro musical. Profesora de canto y artes escénicas.

20:00 Clausura.

Introducción

Desde hace varios años, la Jornada anual de Psicología y Artes Audiovisuales y Escénicas, del Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid, se constituye como un lugar de encuentro entre profesionales de la psicología y artistas del ámbito escénico y audiovisual, para mostrar los trabajos interdisciplinares más interesantes y destacados de nuestra geografía.

Este año, contaremos, una vez más, con psicólogos que han aportado sus conocimientos especializados al mundo del cine, la televisión, la danza o el teatro, permitiendo así divulgar nuestra profesión a través de medios habitualmente considerados de ocio o entretenimiento, pero con poderosa influencia social y mediática.

Asimismo, mostraremos nuevos proyectos artísticos y tecnológicos, que por su fuerza e impacto emocional, suponen excelentes herramientas de apoyo para favorecer y estimular nuestra labor profesional en contextos diversos, como la clínica o la psicología organizacional.

Objetivos

- Dotar a los psicólogos de material, referencias y propuestas de trabajo concretas en las que el teatro y las artes escénicas puedan servir de herramientas en las áreas educativa, clínica, social, laboral y comunitaria.
- Dar a conocer a los profesionales del audiovisual y las artes escénicas, la ayuda que el psicólogo puede prestarles en el desempeño de su trabajo, tanto a intérpretes (actores, cantantes y bailarines), como a dramaturgos y guionistas, o directores.
- Mostrar la interesante relación que existe entre la Psicología y las artes audiovisuales y escénicas.